

## **Консультация родителям**

### ***«Театрализованная деятельность в развитии речи и социализации ребёнка»***

По программе еженедельно проводится занятие по ознакомлению с художественной литературой. Дети с ЗПР слушают с удовольствием, но испытывают сложности в запоминании, последовательности, пересказывании, в совместной деятельности с ровесниками и взрослыми. Театрализация прочитанного произведения помогает решать эти задачи одновременно. Переодевание, маски, и изменение голоса, использование жестов, изображение мимикой т.е. вхождение в роль, эмоционально очень интересны ребятам, ведь это ИГРА! Основная деятельность в дошкольном возрасте. Вначале читаем произведение, затем отвечаем на вопросы-Кого как зовут? Почему так поступил? Какой по характеру? Нравится ли вам этот герой и почему? Каким голосом говорят? и т.д. Читаем повторно. Пересказываем совместно. Распределяем роли. Каждому ребёнку даётся один или несколько опорных предметов, помогающих сыграть роль-маска, шапочка, корзинка с грибами, картинки по тексту. И начинается репетиция.

Театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его разнообразие. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли. В театрализованной игре формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь. Дети лучше усваивают содержание произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность. Театрализованные игры способствуют усвоению элементов речевого общения (мимика, жест, поза, интонация, модуляция голоса). Занятия в детском театре обогащают детей новыми впечатлениями, знаниями, развивают интерес к художественной литературе, активизируют словарь, разговорную речь, способствуют нравственно-эстетическому воспитанию, позволяют ребёнку реализоваться. И самое

главное-Ребёнок работает в команде, ведь если кто-то не скажет свои слова своевременно, то сказка не сложится. И дети начинают помогать друг другу, подсказывать слова, подносить и переставлять реквизит, учиться ждать. Получая удовольствие от совместной деятельности, учатся командной работе, чувству товарищества.

В этом учебном году мы играли сказки «Три медведя», «Теремок», «Два жадных медвежонка» и этюды по темам «Что такое хорошо и что такое плохо», «Кто живет в лесу».



Источник:

*Подготовила: учитель-дефектолог Бакуменко Лилия Александровна*