

МДОБУ «ДСКВ №1» г. Всеволожска

Формирование правильного речевого дыхания

Консультация для родителей

Что такое речевое дыхание?

Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний. Только правильное речевое дыхание позволяет человеку затрачивать меньше мышечной энергии, но вместе с этим добиваться максимального звука и плавности.

Речевое дыхание происходит произвольно (человек сам себя контролирует, неречевое же выполняется автоматически. При говорении человек контролирует вдох и выдох, изменяя его и обеспечивая плавность, длительность и легкость произнесения.

У дошкольников наблюдаются такие несовершенства речевого дыхания:

- Очень слабый вдох и выдох, что ведет к тихой, едва слышной речи. Это часто наблюдается у физически слабых детей, а так же у робких, стеснительных.

- Неэкономное и неправильное распределение выдыхаемого воздуха. В результате ребенок выдыхает весь запас воздуха на первом слове, а то и на первом слоге и затем договаривает фразу или слово шепотом. Нередко из – за этого он недоговаривает, «заглатывает» конец слова или фразы.

- Неумелое распределение дыхания по словам. Ребенок выдыхает в середине слова. Встречаются случаи, когда дети набирают воздух перед произнесением каждого слова.

- Торопливое произношение фраз без перерыва и на вдохе, с «захлебыванием», или на остаточном выходе

- Неравномерный толчкообразный выход: речь звучит то громко, то тихо, едва слышно.

Несомненно, это отрицательно влияет на овладение правильным произношением и построением плавного и слитного речевого высказывания.

Сначала нужно научить малыша совершать достаточно сильный, длительный и, вместе с этим, экономный выдох. Вот несколько примеров таких игровых упражнений.

Игры-упражнения, способствующие развитию силы и длительности выдоха:

- «Греем ручки» (выдыхание струи воздуха на ладони);
- «Снежинки» (сдувание со стола комочков ваты);
- «Листья падают и кружатся» (сдувание вырезанных из тонкой цветной бумаги листьев деревьев);
- «Ветерок» (поддувание дождика, прикрепленного к палочке);
- «Свеча» (задувание свечи);
- «Вертушка» (вращение ветряных игрушек);
- «Лети, бабочка!» (приведение в движение изготовленных из цветной бумаги «бабочек») и т. д.

Игры-упражнения, направленные на развитие способности осуществлять плавный выдох и регулировать его силу: пускание мыльных пузырей, поддувание плавающих в воде бумажных корабликов, поддувание бумажных фигурок и др.

После подготовительного периода, направленного на развитие физиологического дыхания, следует постепенно переходить к развитию собственно речевого дыхания. Целесообразно использовать не только упражнения, направленные на развитие правильного выдоха и вдоха, но и вводить задания с воспроизведением речевого материала:

- дыхательно-голосовые упражнения на материале гласных и согласных, слогов, слов;
- проговаривание скороговорок и чистоговорок;
- выразительное чтение стихотворений.

Дыхательная гимнастика

Следите за речевым дыханием ребенка, как базой для правильного развития речи. Контролируя правильность речевого дыхания ребёнка, следует обращать внимание на то, чтобы он не делал слишком большой вдох и не «выжимал» из себя воздух до конца (не начинал задыхаться).

С детьми полезно проводить ежедневно (до 6 мин.) следующие игры:

- Дуть на легкие шарики, карандаши, катать их по столу; пускать в тазу с водой уток, лебедей, лодки, сдувать тычинки с созревших одуванчиков; играть на детских духовых музыкальных инструментах.

- Дуть на привязанные к нитке комки ваты, легких бумажных птичек.

- Сдувать со стола, с руки бумажные снежинки.

- Надувать резиновые игрушки, делать мыльные пузыри.

- Дуть вверх не давая упасть пушинке, ватке.

- Для развития плавного речевого выдоха произносить на одном выдохе «Один», затем «Один, два», далее «Один, два, три» и т. д., не доводя число слов до перенапряжения (нельзя допускать отдышки, покраснения лица). В таком же роде говорить предложения с постепенным наращиванием числа слов в нем.

Упражнения на дыхание

1. «Буря в стакане»

Предложите ребенку сделать вдох носом и выдохнуть в трубочку, конец которой находится в стакане, на половину наполненном водой.

2. «Ветерок и листья»

Вырежьте из тонкой бумаги несколько полосок (7 – 10) и укрепите их на палочке, предложите ребенку подуть «ветерком» и «листья» будут колыхаться.

3. «Кораблики»

Предложите ребенку подуть на сделанные из бумаги кораблики, плавающие в тазу с водой, - то плавно, длительно, то по-быстрее и следить за движением корабликов.

4. Очень полезны для тренировки речевого дыхания задания, связанные с произнесением на одном выдохе гласных, согласных звуков, фраз, чистоговорок, коротких потешек.

АУ – АУ – АУ- АУ

На елке уют, под елкой уют.

УА – УА – УА – УА

Аля ахала, а Оля охала.

ИА – ИА – ИА – ИА

И я иду, и Юля идет.

АЙ – ЯЙ – ЯЙ – ЯЙ

Это эхо, эхо это.

ОЙ – ЕЙ – ЕЙ – ЕЙ

Иголки у елки,

ТУ – ТУ – ТУ – ТУ – ТУ

Колки иголки.

БА – БА – БА – БА – БА

У Тани ноты. У Тони боты.

5. Пение.

Это форма дыхательной гимнастики, развивает голосовой аппарат, укрепляет голосовые связки, улучшает речь.

Источник:ns.portal

Подготовила:

Учитель-логопед

Зольникова Ольга Петровна

