

Развитие диалогической и монологической речи детей на основе сказки, как сокровищницы народной мысли.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

К числу важнейших задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи (ОНР), относится формирование у них связной монологической речи. Значительные трудности в овладении навыками связной речи у детей с ОНР обусловлены недоразвитием основных компонентов языковой системы (фонетико-фонематического, лексического, грамматического), недостаточной сформированностью как звуковой, так и смысловой сторон речи.

Знакомство ребёнка с художественной литературой начинается с миниатюр народного творчества - потешек, песен, затем он слушает сказки. Глубокая человечность, предельно точная моральная направленность, юмор, образность языка - особенность сказок.

Сказка является наиболее действенным инструментом, влияющим на познание ребёнка. В диалоге со сказкой, в творчестве с нею ребёнок впитывает укоренённую в веках гуманистическую философию жизни, неизменную веру в победу добра, любви и счастья.

Какие сказки читать? Классики детской литературы: К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто, С. Михалков, Д. Хармс, Ю. Мориц, В. Сутеев, И. Токмакова, В. Левин, К. Ушинский, Б. Поттер, Г. Бойко.

Народные сказки о животных («Репка», «Теремок», «Коза-дереза», «Волк и семеро козлят» и другие), а также народные потешки, считалочки и прибаутки.

Народная сказка в системе воспитания решает следующие задачи:

- донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
- воспитание любви ко всем людям и природе;
- расширение кругозора и представлений о мире;
- закладывание нравственных основ и начал;
- развитие связной речи.

Использование сказки в системе логопедических занятий:

- Коммуникативная направленность каждого слова и высказывания ребёнка на занятии.
- Совершенствование лексико-грамматических средств языка.
- Совершенствование звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности.
- Развитие диалогической и монологической речи.
- Эффективность игровой мотивации детской речи.
- Взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов.
- Сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом.
- Создание на занятии благоприятной психологической атмосферы, обогащение эмоционально-чувственной сферы ребёнка.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, фольклору.

Параметры результативности

1. Лексико-грамматическая сторона речи:

- нравственно-этический словарь;
- словарь антонимов;
- словарь синонимов;
- родственные слова.

2. Развитие связной речи:

- изложение последовательности событий в сказке;
- пересказ по сюжетным картинкам;
- умение анализировать поступки героев.

3. Эмоциональная окраска звучания сказки (выразительность речи).

4. Эмоциональное развитие детей:

- умение сопереживать героям сказки;
- умение передать эмоциональное состояние героя сказки;
- развитие мимики, пантомимики, общей моторики.

Источник: <http://logoportal.ru/statya-16364/.html>

Подготовила: учитель – логопед

Венедиктова Елена Васильевна